

Korte Biografie Yukka

Yukka wordt vergeleken met uiteenlopende bands waaronder The Stereophonics, Paul Weller en de Afghan Whigs. Deze verscheidenheid maakt duidelijk dat Yukka niet gemakkelijk in een hokje te plaatsen is. De eigen identiteit is altijd belangrijk geweest. Geen concessies, geen pretenties, maar gewoon spelen wat goed voelt.

Live zorgt Yukka voor een intens optreden met zowel intieme als energieke momenten. De band heeft in inmiddels meer dan honderd optredens op podia (o.a. Atak, Willemeen, Winston), festivals (o.a. United Islands - Praag, Bevrijdingsfestival Overijssel, Indorppop, Geuzenpop, Dollypop), radio (o.a. 3FM), televisie (o.a. Barend en van Dorp) en voorprogramma's (o.a. 16Down, Spanner) gedaan.

In 2005 is in eigen beheer de CD 'Still' uitgebracht. Twee jaar eerder kwam 'It Isn't Safe' uit. Van deze CD is de single 'Don't Be Sad' met een bijbehorende videoclip uitgebracht. Deze is onder andere te zien geweest op de muziekzenders MTV en The Box. In 2006 is band voornamelijk bezig geweest met nieuw materiaal. Verder is er naast een aantal optredens in eigen land nu ook over de landsgrenzen heen gekeken. Yukka stond afgelopen zomer samen met bands als Placebo en Fishbone op het United Islands festival in Praag

Contact

Yukka

GJ van Heekstraat 113
7521EB Enschede

06 4562 4582
053 43 00 779

info@yukka.nl
www.yukka.nl



Recensies

Fileunder: "...Heel fijne liedjes, heel fijne arrangementen, heel fijne productie, kortom een Yukka in volledige bloei. Waarom deze jongens nog geen mooi contract hebben, is mij een raadsel..."

Backline: "...Elke minuut van deze zestien nummers tellende CD is een feest voor het oor en voor het hart (...) Yukka's eerste full length It Isn't Safe was een juweel, deze tweede Still is een complete juwelierszaak. Stop onmiddellijk met deze recensie lezen en kóóp dat ding..."

OOR: "...Funky gitaartjes op een strakke groovy basis met daaroverheen een prima zanger met een prettig hoge stem. Of dat allemaal niet genoeg is: de melodieën zitten binnen een halve minuut in je hoofd..."

MusicFrom: "...Het ene moment funkt de groep als geen ander, zoals in 'Shady Sadie', het andere moment rockt de muziek van Yukka aan alle kanten. Tenslotte staan er ook nog enkele wonderschone ballads op deze cd (...) Het jaar 2006 is nog maar net begonnen en als dit het gemiddelde niveau wordt van wat we de rest van het jaar nog kunnen verwachten aan producties van andere bands en artiesten, dan wordt het een bijzonder mooi Nederlands popjaar..."

3voor12: "...Na een paar luisterbeurten valt op dat de cd erg gelaagd is, telkens vallen er wel nieuwe geluiden op. Het geluid is erg goed verzorgd en staat dan ook als een huis..."

Fret: "...Yukka funkt, swingt en rockt. Het uit Enschede afkomstige viertal laat op zijn nieuwe album Still horen waar hun kracht ligt: groovy gitaren, strakke drums en lekkere melodieën die makkelijk in je hoofd blijven zitten..."

Festivalinfo: "...De band klinkt uitermate professioneel, en lijkt de verschillende muziekstijlen volledig de baas te zijn. Gitarist Arjan Brentjens weet de liedjes bovendien regelmatig te voorzien van bijzonder smakvolle gitaarpartijen..."

LiveXS: "...en daarmee doelen we niet slechts op de kwantiteit. Want het tweede volwaardige album van de Enschedeers laat een breed scala aan arrangementen en stijlen horen. (...) En ondanks de horizonsverbreding ontstaat nergens het gevoel dat deze strak op elkaar ingespeelde band buiten zijn muzikale afrastering stapt..."

Ramonaaa: "...Jasper Slaghuys heeft een erg open stem, zoals je die helaas maar zelden treft in de hedendaagse rock. (...) De zestien nummers op Still laten een hoge kwaliteitsstandaard zien en vervelen geen moment..."

Dagblad Tubantia: "...Arjan Brentjes produceerde en mixte de zestien nummers op deze lekkere plaat. Het resultaat is fraai en helder..."